

Propozycja zajęć w grupie dzieci 3 letnich

Temat tygodnia: W KRAINIE MUZYKI

Temat dnia: Mała Orkiestra

Termin realizacji: 12 maja

1. „**Jestem muzykantem**” - Dzień dobry, dzisiejszy dzień zaczniemy od zabawy, którą już znacie. Śpiewajcie i naśladujcie grę na instrumentach.

<https://www.youtube.com/watch?v=3UYII4iwnO4>

Jestem muzykantem
sł. i muz. Tradycyjne

Jestem muzykantem-konszabelantem,

my muzykanci-konszabelanci.

Ja umiem grać, my umiemy grać.

– A na czym? – Na pianinie.

A pianino, i no, i no, a pianino, i no, i no,

a pianino, i no, i no, a pianino, bęc! (*refren śpiewają wszyscy, naśladując głosem i gestem instrument*)

Inne propozycje: na puzonie, onie, onie; na bębenku: bum ta-ra-ra; na flecie: fiju, fiju; na trąbce: tru, tu, tu, tu; na kołatce: kle, le, le, le.

2. **Wiersz „Orkiestra”** A. Frączek – Rodzic czyta wiersz, a następnie pyta dziecko:

Kim jest muzyczna rodzina?; Na jakich instrumentach grają jej członkowie?; Co to znaczy „grać komuś na nerwach”?

Orkiestra
Agnieszka Frączek

Bum bum bum!

Tra, ta, ta,

w naszym domu

wciąż ktoś gra.

Antek dudni na puzonie,

naśladując wściekłe słonie,

Franek w trąbę dziko dmie,

musisz słuchać, chcesz czy nie.

Stryj Ignacy na pianinie

brzdąka gamę co godzinę.

Rock and rolla na cymbałkach

wystukuje ciocia Alka.

Ja koncerty daję w przerwach,

po mistrzowsku gram na nerwach.

3. „Orkiestra” – przyjrzyj się ilustracji. Jakie widzisz na niej instrumenty? Jak nazywa się osoba, która gra na instrumencie? Kim jest osoba odwrócona do nas plecami? Czy wiesz, co robi dyrygent?

<https://www.youtube.com/watch?v=O1S01XGAuPI>



4. „**Orkiestra**” obejrzyj jak gra orkiestra. Możesz zamienić się w dyrygenta i spróbować naśladować jego ruchy.

https://www.youtube.com/watch?v=_Q6eThkY-70

https://www.youtube.com/watch?v=TI_P7pnZrJs

5. „**Nasza orkiestra**” – zabawy muzyczne z wykorzystaniem dowolnych przedmiotów. Na koniec proponuję, abyście wy sami stworzyli własną domową orkiestrę. Wybierzcie przedmioty dostępne w domu i próbujcie na nich zagrać. Rodzic nie wskazuje, kiedy mają zacząć i skończyć, pozwalamy na pełną improwizację.
Gdy dzieci skończą koncert, zadajemy pytania: Jak wam się podobała wasza muzyka? Co można zrobić, żeby koncert orkiestry był lepszy? Kto może pomóc orkiestrze?