

# Temat: Tajemnice książek

---

## Pszczółki!

Temat tego tygodnia to **Tajemnice Książek**. Na początek kilka zagadek.

1. *Gdy chcesz stworzyć obrazek nowy, taki piękny, kolorowy. Będzie ci potrzebna ona, najlepsza będzie biała, ale może być i czerwona. Na niej namalujesz lub narysujesz, co tylko chcesz, a potem możesz wyciąć każdą narysowaną rzecz. (kartka papieru)*
2. *Czyta ją mama, czyta i tata często w obrazki jest bogata. Dużo liter na każdej stronie, są historie o królu na tronie. Są też wiersze rymowane, najlepiej, gdy przez babcię czytane. (książka)*
3. *Zanim zaczniesz czytać książkę, najpierw, gdy ją bierzesz w rączkę, patrzysz, co jest z tyłu, co jest z przodu, czy jest tam rysunek samochodu? Jest i taka, co przedstawia niedźwiadka, to właśnie jest... (okładka)*

### **„Kwiaty” – opowieść ruchowa**

Dzieci, słuchając opowiadania, powoli wstają (od leżenia do stania na palcach).

Wyobraź sobie, że jesteś bardzo malutkim nasionkiem (**dzieci – skulone – leżą na podłodze**). Czujesz, że robi się coraz cieplej (**poruszają się**), czujesz, jak pada na ciebie ciepły wiosenny deszczyk (**dzieci – nadal zwinięte w kłębek – kucają**). Czujesz, jak wyrasta z ciebie kielek (**dzieci powoli prostują palec wskazujący i unoszą go nad głowę**). Bardzo lubisz, jak grzeją cię ciepłe promienie słoneczne. Do wzrostu jest ci też potrzebna woda, dlatego cieszysz się na każdą kroplę deszczu. Jesteś już tak wysoki, że swoimi płatkami próbujesz dosięgnąć słońca (**dzieci stoją na palcach z wyciągniętymi do góry rękoma i poruszają palcami**). Ach, jaka piękna wiosna!

### **„Jakie książki lubimy?”**

Rozmowa na temat literatury dziecięcej na podstawie doświadczeń dzieci i książek znajdujących się w domu.

### **JAK POWSTAJE KSIĄŻKA?**

<https://www.youtube.com/watch?v=5dHmwZRQ0FI>

# Zalety czytania...



## Piosenka

### **"Bajeczki" Urszula Piotrowska**

1. Na półkach mieszkają książeczki.  
W książeczkach mieszkają bajeczki.  
Opowiem o nich wam, bo wszystkie dobrze znam.  
Opowiem o nich wam, bo wszystkie dobrze znam.

2. W bajeczkach znajdziecie rycerzy,  
Królową, co spała na wieży.  
I dobrych wróżek sto, i czarownicę złą.  
I dobrych wróżek sto, i czarownicę złą.

3. A kiedy się dziecko  
zasłucha, To wróżki mu  
szepczą do ucha.  
Pokochaj bajek świat na wiele, wiele lat.  
Pokochaj bajek świat na wiele, wiele lat.

Link do piosenki: <https://www.youtube.com/watch?v=TSIVo05c6iw>

**„Ile sylab?”** – Rodzic pokazuje dziecku przedmioty znajdujące się w domu. Dziecko podaje nazwy przedmiotów i wspólnie wyklasują sylaby.

### **WIERSZ:**

#### ***Mole książkowe***

**Dominika Niemiec**

Otwieram książkę, jedna chwilka i  
już jestem w innym świecie. W  
wyobraźni staję się piękną królową  
lub pszczołką skrytą w kwiatów  
bukiecie. Każda książka roztacza  
przede mną świat niezwykły,  
wspaniały.  
Z zachwytem pochłaniam każde słowo,  
zdanie, rozdział od deski do deski... czyli  
cały. Rodzice doskonale rozumieją mój  
zachwyt nad książkami, bo tak jak ja są  
zwyczajnie książkowymi molami.

**Po przeczytaniu wiersza warto porozmawiać z dzieckiem na jego temat.**

O jakim przedmiocie był wiersz?

W kogo zamienia się dziewczynka, czytając książkę?

Jak czuje się dziewczynka, gdy czyta książki?

Kto jeszcze razem z dziewczynką zachwyca się książkami? Co to znaczy czuć zachwyty?

Co to znaczy „przeczytać coś od deski do deski”?

Kto to jest „mol książkowy”?

Czy lubicie czytać książki?

Czy są takie książki, którymi jesteście zachwyceni?

## **PROPOZYCJA PRACY PLASTYCZNEJ – ZAKŁADKA DO KSIĄŻKI**

### **ZABAWY RUCHOWE:**

- ✓ **„Wyścigi dżdżownic”** – zabawa ruchowa z elementem pełzania. Dziecko kładzie się na brzuchu wzdłuż jednej linii. Zadaniem dziecka jest jak najszybsze dotarcie do wyznaczonej linii, pełząc jak dżdżownica – dziecko leży na brzuchu, przedramiona oparte o podłogę, podnoszą biodra do góry i opuszczają je z jednoczesnym przesunięciem się do przodu
- ✓ **„Odgadywanie tytułów bajek”** – Rodzic przedstawia dziecku za pomocą gestów i ruchów jakąś postać z bajek, np. Kubusia Puchatka, Króla lwa. Później następuje następuje zmiana ról.
- ✓ **„Baba Jaga”** – jedno z dzieci to Baba Jaga, staje w jednej części sali, odwraca się plecami do dzieci i mówi: Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy. Dzieci w czasie wypowiedzenia tych słów muszą z drugiej części sali jak najszybciej do niej dobiec. Gdy Baba Jaga się odwróci, dzieci zastygają w bezruchu.
- ✓ **„Bajkowe postaci”** – dziecko poruszają się w truchtem. Gdy Rodzic podaje nazwę określonej postaci, dzieci wykonują przypisane do niej i omówione wcześniej ruchy, np. Czerwony Kapturek – podskoki z nogi na nogę, gajowy – marsz, wilk – skłony, pingwin – chodzenie na piętach, baletnica – chodzenie na palcach z rękami złożonymi nad głową, żołnierze – marsz z tupaniem w podłogę.

